Conférence-vente du 24 octobre 2014

X *Bratonia* 'Shelob' Tolkien

X *Bratonia* Shelob est un croisement entre *Miltassia* Olmec et *Brassia* Edvah Loo. 'Shelob' est le nom de l'araignée géante qui apparaît dans le Seigneur des Agneaux, au moment où les héros sont amenés à pénétrer dans une grotte sombre pour rejoindre l'autre côté de la montagne. Les *Brassia* sont couramment appelées orchidée-araignée, d'où ce petit clin d'œil à l'œuvre de J.R.R. Tolkien. Au niveau de la culture, elle s'apparente fort à celle des *Brassia*, c'est à dire, une bonne lumière (comme les *Cattleya*), un substrat qui ne doit pas rester sec plus d'une journée, une bonne ventilation et une gamme de températures très large puisqu'on soupçonne ce cultivar de résister à de légères gelées ! Ce sont des plantes poussantes qui remplissent rapidement leur pot. Les longues racines sont fragiles et doivent être manipulées avec soin lors du rempotage qui aura lieu tous les deux à trois ans. Un substrat du type CAWO leur convient bien. Cette variété épiphyte connaît une petite période de repos durant laquelle les arrosages seront réduits. Ce n'est qu'à l'apparition des nouvelles racines que les arrosages pourront reprendre progressivement.

Ceratostylis retisquama

Cette espèce originaire des Philippines, habite les zones côtières de l'archipel, dans les forêts de basse altitude, ce qui signifie qu'elle apprécie une bonne chaleur ainsi qu'une bonne humidité atmosphérique. Croissant quasi sous l'équateur, c'est une plante qui n'a pas vraiment de période de floraison. Les fleurs apparaissent seules ou par paire et sont d'assez courte durée, mais leur couleur vive est très attrayante. Les feuilles fines sont une adaptation au soleil puissant qui règne sous ces latitudes. En effet, leur surface réduite empêche une trop grande transpiration et donc évite la déshydratation. Se cultive de préférence montée sur support ou en petite caissette ajourée, dans une ambiance lumineuse (comme les *Phalaenopsis*) avec des arrosages réguliers toute l'année et des températures entre 18 et 28°C en toute saison. L'estivage est à éviter du fait des grands besoins en chaleur de cette espèce !

***Cymbidium* 'Vogelsang'**

Il s'agit ici d'un hybride primaire entre *Cymbidium devonianum* et *insigne*. Il cumule les qualités des deux parents. Le premier a apporté des hampes florales pendantes pouvant porter un nombre important de fleurs, une taille compacte et une relative facilité de culture. Le second a apporté la couleur et la taille des fleurs. *Cymbidium devonianum* est souvent parfumé, j'ignore par contre si cet hybride l'est ! Les deux parents apprécient une certaine fraîcheur et un séjour dehors entre mai et octobre est conseillé. Leur hybride apprécie cette sortie aussi ! Des arrosages réguliers (et abondants), de l'engrais en croissance, une lumière forte (même le plein soleil en plein été, si l'humidité est élevée aussi), une bonne ventilation et des températures moyennes (de 13 à 25°C) sont les clés de sa réussite. Ces grands gourmands épuisent vite leur substrat. Un rempotage tous les ans ou tous les deux ans ne peut que leur convenir. Ajouter 20 % de terreau et/ou de sphaigne au mélange du CAWO !

Epidendrum ciliare

Voici une orchidée historique dans le sens où elle a été une des toutes premières orchidées américaines à fleurir en Europe, au 18e siècle. Elle est originaire d'une vaste région allant du Mexique jusqu'à la Bolivie et au Brésil, en passant par les îles caraïbes, où elle a été découverte vers 1758. Elle a servit "d'emballage" à d'autres plantes pour une traversée de l'Atlantique en direction de l'Angleterre et, arrivées sur place, les plantes qu'elle était censée protéger avaient péri, mais elle, non. Elle a été mise en culture et a fini par s'épanouir à Londres quelques temps plus tard. Son nouveau nom aujourd'hui est *Coilostylis ciliaris*, mais l'appellation ancienne est toujours la plus usitée. Bien que classée parmi les *Epidendrum*, cette plante ressemble davantage aux *Cattleya*, ses proches cousins avec lesquels elle peut s'hybrider, qu'aux *Epidendrum* classiques ! Une aire de répartition aussi vaste est le signe d'une grande adaptabilité. Et c'est le cas ! Si bien que, aujourd'hui, là où la forêt a disparu au "profit" de villages et de villes, *Epidendrum ciliare* (re)colonise les jardins, les parcs et les places, sans la moindre intervention humaine ! Cette espèce épiphyte, lithophyte ou terrestre apprécie une forte luminosité (comme les *Vanda*), elle tolère une large gamme de températures mais marque une préférence pour une ambiance tempérée à chaude (de 17 à 28°C), demande des arrosages réguliers et abondants, une humidité atmosphérique élevée et un rempotage tous les trois ans. Une période de repos avec moins d'arrosages et des températures plus basses doit lui être apportée en hiver. Le départ de la végétation, au printemps, marque la reprise des arrosages normaux. L'estivage lui est très profitable. C'est une espèce poussante qui peut rapidement sortir de son pot. Le rempotage aura lieu tous les deux ou trois ans dans un substrat du type CAWO. Ces plantes peuvent donc former de beaux spécimens et il vaut mieux bien stabiliser le pot ou, mieux, le suspendre. Les grandes fleurs de cette espèce, de durée moyenne, offrent un léger parfum agréable qui attire les sphingidés (*Sphynx* !) C'est vraiment une espèce pour débutants.

Liparis crenulata

Endémique à Sumatra et Java, cette espèce terrestre pousse sous le couvert des grands arbres entre 600 et 2500 m d'altitude et requiert donc une lumière faible (comme les Paphios), une ventilation et une hygrométrie permanentes, des arrosages réguliers, un peu d'engrais en croissance, un substrat drainant et des températures comprises entre 16 et 26°C. Les petites fleurs rouge orange apparaissent en nombre sur des hampes florales érigées. Une légère période de repos, matérialisée par une diminution des arrosages, peut lui être apportée en hiver. Le rempotage a lieu tous les trois ou quatre ans dans un substrat drainant. Estivage possible en situation protégée des vents desséchants et à l'ombre. Le genre *Liparis* se rencontre de la région équatorienne à la zone semi-arctique !

Restrepia guttulata

Voici une plante qu'on voit de temps en temps lors de nos réunions, à la présentation des plantes, comme par Jean-François par exemple. Les *Restrepia* forment un grand groupe d'espèces pas toujours aisées à déterminer avec certitude : seules quelques-unes sont bien définies ! Son nom vient des "gouttes" bien visibles sur le synsépale. La couleur de fond des fleurs varie entre le rose soutenu et l'orange voire au jaune citron, les gouttes, elles, sont presque toujours d'un beau rouge pourpre. Cette espèce a une large aire de répartition englobant le Venezuela, la Colombie, le Pérou et l'Equateur. Elle pousse à des altitudes de 1500 à plus de 3000 m. La taille des plantes varie de 12 à 25 cm de haut. Les fleurs se caractérisent par un synsépale ponctué assez grand, de 30 à 50 mm. Le labelle est quadrangulaire, à bords presque parallèles, de 12 mm de long sur 4 de large en moyenne et porte en général la même

ornementation que le synsépale. C'est l'équivalent ponctué de *Restrepia antennifera*. C'est une espèce appréciée pour la taille de ses fleurs qui apparaissent toute l'année. Les plantes font aussi souvent des keikis. Les feuilles peuvent également être bouturées ! Le substrat idéal est composé d'écorce fine et de sphaigne. Les arrosages sont réguliers toute l'année, l'humidité est élevée, la ventilation permanente et les températures ne devraient pas dépasser un maximum de 25°C. C'est une plante réputée facile ! Estivage recommandé.

Scaphosepalum grande

Voici le hold-up du siècle ! Comment peut-on qualifier de grande une fleur qui mesure 2,5 cm ? Tout simplement parce que les autres fleurs du genre sont généralement plus petites, encore plus petites aurais-je tendance à dire ! Le nom du genre signifie "sépale en forme de bateau". Le genre est très proche des *Pleurothallis* et requiert *grosso modo* les mêmes conditions de culture. Cette espèce, originaire de Colombie et d'Equateur, possède de larges feuilles. La hampe florale se développe petit à petit, au fur et à mesure de l'épanouissement des fleurs, ce qui peut prendre plusieurs mois. Il n'y a pas de période de floraison définie. La plante demande une lumière moyenne (comme les *Phalaenopsis*), des températures comprises entre 12 et 27°C, des arrosages fréquents (deux à quatre fois par semaine), ainsi qu'une bonne ventilation. L'estivage est recommandé, à l'abri du soleil, mais au vent et à la pluie.

Trichopilia turialbae

Cette petite espèce épiphyte est originaire d'une vaste zone qui va du Nicaragua à la Colombie, et tire son nom d'une ville du Costa Rica, Turialba. C'est une plante qui tolère une large gamme de températures, mais qui préfère une ambiance tempérée chaude (de 17 à 30°C). Les fleurs pendantes, de courte durée, sont délicatement parfumées. Cette espèce a déjà été proposée à une précédente conférence-vente. Elle apprécie une lumière moyenne (comme les *Phalaenopsis*), des arrosages réguliers en croissance (réduits en hiver), une humidité élevée en été et une ventilation suffisante pour éviter l'apparition de taches noires sur les feuilles. Les nouvelles pousses sont sensibles à la pourriture, donc bien les aérer ! Il faudra y veiller lors de l'estivage !!!